



## Curriculum vitae Europass



### Informații personale

Nume / Prenume **Tar, Gabriella-Nóra**  
Adresă(e) RO-400174 Cluj-Napoca, str. Horea 7, cab. 107  
Telefon(oane) -  
Fax(uri) -  
E-mail(uri) gabriella.tar@ubbcluj.ro; tarnora2019@gmail.com

Cetățenie Română  
Naționalitate(-tăți) Maghiară

Data nașterii 17.02.1977

Sex F

### Domeniul ocupațional

**Conferențiar universitar la Universitatea Babeș-Bolyai**  
Facultatea de Litere, Departamentul de Limbă și Literatură Germană  
(începând din aprilie 2014)

**Membru în Consiliul Departamental** (al 2-lea mandat, începând din 14  
ianuarie 2016)

**Promotor Erasmus +** (din 2008)

### Experiența profesională

**Perioada 2012-2015**

Funcția sau postul ocupat Director adjunct, Institutul de Studii Germane al Universității Babeș-Bolyai  
(IDLF)

Numele și adresa angajatorului Universitatea Babeș-Bolyai, IDLF, Str. I.C. Brătianu Nr. 22.

Tipul activității sau sectorul de activitate Coordonare manifestări științifice, coordonare cursuri de limba germană

<b>Perioada</b>	<b>2010-2012</b>
Funcția sau postul ocupat	Coordonator de departament, Institutul de Studii Germane al Universității Babeș-Bolyai (IDLF)
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Babeș-Bolyai, IDLF, Str. I.C. Brătianu Nr. 22.
Tipul activității sau sectorul de activitate	Organizare conferințe și workshop-uri, coeditarea anuarului <i>Studia Germanica Napocensia</i>
<b>Perioada</b>	<b>2005-2009</b>
Funcția sau postul ocupat	Lector Tandem al Fundației Robert Bosch
Numele și adresa angajatorului	Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai, Departamentul de Limbă și Literatură Germană, Str. Horea Nr. 31.
Tipul activității sau sectorul de activitate	Predarea literaturii și culturii germane, coordonare proiecte studentești, cercetare
<b>Perioada</b>	<b>2005-2014</b>
Funcția sau postul ocupat	Lector universitar titular
Numele și adresa angajatorului	Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai, Departamentul de Limbă și Literatură Germană, Str. Horea Nr. 31.
Tipul activității sau sectorul de activitate	Predarea literaturii și culturii germane, activitate în cadrul școlii doctorale, promotor Erasmus-Socrates
<b>Perioada</b>	<b>2002-2004</b>
Funcția sau postul ocupat	Asistent universitar titular
Numele și adresa angajatorului	Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai, Departamentul de Limbă și Literatură Germană, Str. Horea Nr. 31.
Tipul activității sau sectorul de activitate	Predarea limbii și culturii germane
<b>Perioada</b>	<b>2001-2002</b>
Funcția sau postul ocupat	Profesor de cultură și civilizație germană
Numele și adresa angajatorului	Palatul Copiilor Cluj-Napoca, str. Republicii Nr. 23.
Tipul activității sau sectorul de activitate	Predarea limbii și culturii germane

<b>Perioada</b>	<b>2000-2001</b>
Funcția sau postul ocupat	Profesor de germană debutant
Numele și adresa angajatorului	Liceul Teoretic „Báthory István” Cluj-Napoca, str. M. Kogălniceanu Nr. 2.
Tipul activității sau sectorul de activitate	Predarea limbii germane
<b>Distincții profesionale și academice</b>	
<b>2009</b>	Distincția „Tandemlektorin der Robert Bosch Stiftung”, Diploma Fundației Robert Bosch (2009) din Stuttgart pentru activitatea din cadrul Lectoratului Tandem 2005-2009
<b>2010</b>	Premiul „Comenius” al Universității Babeș-Bolyai, pentru activitățile depuse în cadrul procesului de restructurare a Institutului de Studii Germane în 2009/2010.
<b>2017</b>	Premiul anual de excelență pentru excelență didactică (Facultatea de Litere a UBB)
<b>2021, 2023</b>	Nominalizare pentru Premiul Excellentia (în secțiunea Cadre Didactice Universitare) în cadrul CSUBB
<b>Educație și formare</b>	
<b>Perioada</b>	<b>2001-2005</b>
Calificarea / diploma obținută	Doctor in filologie
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Istoria literaturii și a teatrului
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	PhD (doctorat)
<b>Perioada</b>	<b>1999-2001</b>
Calificarea / diploma obținută	Masterat
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Literatură și societate
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	M.A.

<b>Perioada</b>	<b>1995-1999</b>
Calificarea / diploma obținută	Licență
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Germanistică și hungarologie
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Licență
<b>Perioada</b>	<b>1991-1995</b>
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de bacalaureat
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Limba germană intensivă
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Liceul Teoretic „Kölcsey Ferenc” Satu Mare
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Bacalaureat
<b>Cursuri de perfecționare profesională</b>	
<b>Perioada</b>	2005-2009
Tipul cursului	Curs de perfecționare în management proiecte și management cultural cu următoarele întâlniri: Zvolen/SK (31 martie – 3 aprilie 2005), Krzyzowa/PL (26 iunie – 3 iulie 2005), Rouse/BG (22-26 noiembrie 2005), Weimar (6-9 martie 2008), Stuttgart (25-27 septembrie 2009)
Instituția organizatoare	Fundația Robert Bosch Stuttgart
Calificarea/diploma obținută	Certificat de absolvire
	2017
	Comunicația cu generația Z (conf. dr. Kádár Magor)
	2019
	Online-Programme im Unterricht (lect. dr. Laura Laza, lect. dr. Ursula Wittstock)
	2022
	Dhoch3 – Modulul 6 (Lect. DAAD Andrea Cornelissen)

**Aptitudini și competențe personale**

Limba maternă  
Prima limbă

Maghiară  
Română și germană

Limba(i) străină(e)  
cunoscută(e)

Autoevaluare  
*Nivel european* (\*)

Limba engleză

Înțelegere		Vorbire		Scriere
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
B1	B1	A2	A1	A1

(\*) [\*Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine\*](#)

Competențe și abilități sociale

Competențe de coordonare, competență de lucru în echipă

<p>Competențe și aptitudini organizatorice</p>	<p>Organizare proiecte ștudentești, organizare proiecte științifice și culturale</p> <p>2010-2015: coordonator român în cadrul proiectului studentesc interuniversitar „Deutsch-rumänisches landeskundliches Tandemprojekt Regensburg – Klausenburg“, finalizat prin publicarea a 2 cărți. În colaborare cu: Europaeum Ost-West-Zentrum der Universität Regensburg, Institutul de Studii Germane (finanțat de Consulatul Republicii Federale Germane, Deutscher Akademischer Austausch-Dienst Bonn, Stiftung Pro Arte și Pro Uni PR Regensburg)</p> <p>2014: coordonator român în cadrul proiectului multinațional de tradiția narațiunii în Croația, Polonia, România, Slovacia și Ungaria „Es schläft ein Lied in allen Dingen: Erzählkultur im östlichen Europa“ (finanțat de Deutsche Gesellschaft e.V., Berlin)</p> <p>25-28 mai 2017: coorganizatorul colocviului internațional de doctoranzi „Drittes Admoni-Colloquium der durch den DAAD geförderten internationalen Doktorandenschule – VAP-Programm“ (în colaborare cu Univ. Humboldt Berlin, Univ. Viadrina din Frankfurt a.O., Univ. ELTE Budapesta și Univ. Bratislava)</p> <p>23-24 octombrie 2017: coordonator român în cadrul proiectului internațional cu elevi, studenți și cadre didactice „Sagen und Märchen meiner Region. Ein internationales Erzähl-, Schreib- und Multiplikatorenworkshop“ (finanțat de Deutsches Kulturforum östliches Europa, Potsdam)</p> <p>2018/2019: coordonator Cerc Studentesc „Erzählakademie“ (împreună cu Lect. dr. Anita Széll); 10-13 aprilie 2019: coordonator excursie de studiu la Sibiu (finanțat de Ministerul Educației Naționale)</p> <p>9-11 mai 2019: coorganizatorul colocviului internațional de doctoranzi „Fünftes Admoni-Colloquium der durch den DAAD geförderten internationalen Doktorandenschule – VAP-Programm“ (în colaborare cu Univ. Viadrina din Frankfurt a.O., Univ. Jagello Cracovia și Univ. ELTE Budapesta)</p> <p>13-14 noiembrie 2020, Cracovia: îndrumător științific în cadrul școlii internaționale de doctoranzi „Vladimir Admoni“, colocviu anual –, online (participă 3 doctoranzi români)</p> <p>2019/2020, sem. II.: proiect exploratoriu cu studenții de germanistică, anul I, A și B „Jurnalul meu de lucru și de lectură pe timpul pandemiei“ (56 participanți)</p> <p>ianuarie – martie 2021: inițiatorul și coordonatorul științific al proiectului studentesc extracurricular „Hărți teatrale – Theaterlandkarten“ (10 participanți)</p> <p>12-22 martie 2021: coorganizator de la linia germană în cadrul proiectului cultural-științific și conferinței internaționale „Spațiul comun al teatrului – teatrul spațiului comun” – UBB-Academic School: Facultatea de Litere, Facultatea de Teatru și Film, Facultatea de Teologie Reformată și Muzică (72 studenți participanți)</p> <p>17-23 octombrie 2022: coordonatorul atelierului universitar interdisciplinar „Cultură școlară și teatrală în Transilvania (sec. XVII-XXI)” (în colaborare cu</p>
--	--

Univ. Pázmány Péter din Budapesta, Facultatea de Teologie Romano-Catolică,  
Facultatea de Teatru și Film)

11 noiembrie 2022: coorganizatorul workshop-ului studentesc „Auf den Spuren europäischer Kulturgeschichte in Klausenburg” – DHoch3-Workshop und Mikroprojekt für Studierende des 1. Studienjahres der Germanistik (împreună cu Lect. DAAD Andrea Cornelissen și lect. dr. Ursula Wittstock)

10 decembrie 2022: coorganizatorul evenimentului „Clădirea Facultății de Litere / Marianum – 111 de ani“ (împreună cu Lect. dr. Czégényi Dóra și Conf. dr. habil. Vik János)

25-30 aprilie 2023, Budapesta: membru echipă într-un proiect Blended Intensive Program/BIP (în colaborare cu Univ. ELTE din Budapesta, Katholische Stiftungshochschule München)

2-3 iunie 2023, Tallinn: coorganizatorul conferinței internaționale a Societății Thalia Germanica „30 Jahre Thalia Germanica – Deutschsprachiges Theater in Ausland im interdisziplinären und transnationalen Fokus” (împreună cu Prof. Dr. Kristel Pappel)

Competențe și aptitudini de  
utilizare a calculatorului

Word, Excell, Power Point

<p>Competențe și aptitudini artistice</p>	<p>Activitate artistică, dramaturgie și regie în cadrul Asociației Interkulturali-THÉ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3 martie 2008 – Cluj: <i>Kleider machen Leute</i>. Adaptație după Gottfried Keller (dramaturgie și regie);</li> <li>- 11 aprilie 2008 – Satu Mare: <i>Narr-ration</i>. Un colaj de texte după Sebastian Brant, Hans Sachs, Johann von Goethe, Joseph von Eichendorff, Georg Büchner (dramaturgie și regie);</li> <li>- 22 martie 2008 – 13 august 2009 – Cluj: <i>THÉ mit Faust oder auf der Spur eines Mythos</i>. Ein deutsch-rumänisch-ungarisches Inszenierungsprojekt der Literarischen Studentenbühne THÉ Klausenburg. Cu ocazia celei de-a 260-lea zi de naștere a lui J. W. Goethe și a 206-lea zi de naștere a lui Nikolaus Lenau (dramaturgie);</li> <li>- 12 ianuarie 2012 – Cluj: <i>Dreikönigslied</i>. Adaptare pentru teatru de păpuși după Achim von Arnim și Clemens Brentano (dramaturgie și regie);</li> <li>- 10 februarie 2012 – Cluj: <i>Faschingsspiel</i> der Literarischen Studentenbühne THÉ. Joc de carnaval. (dramaturgie și regie);</li> <li>- 14 ianuarie 2014 – Cluj: <i>Eminesciana</i>. Lectură muzicală din poeziile lui Mihai Eminescu, în cooperare cu Corala Universitarilor și cu Forumul German Cluj (dramaturgie);</li> <li>-23 aprilie 2015 – Cluj: <i>Liber amicorum</i>. Eine Gemeinschaftsproduktion der Schüler der Montessori-Schule und der Germanistikstudenten der Babeș-Bolyai-Universität am Welttag des Buches (dramaturgie și regie);</li> <li>-15 aprilie 2016 – Cluj, <i>Till Eulenspiegel an der Universität</i>. Workshop de teatru cu elevi și studenți (concepție și coordonare);</li> <li>-2017 – Cluj: <i>Das Märchen von Hyazinth und Rosenblüte</i>. Adaptare scenică după Novalis (dramaturgie și regie);</li> <li>- 2018 – Cluj: <i>Weihnachtslesung en miniature</i>. Colaj de texte de crăciun pe două voci;</li> <li>- 5 iulie 2022 – Cluj: <i>Az áldozat</i>, de Miklós Révai (regie) și „Tableau vivants” în onoarea prof. dr. Emese Egyed (dramaturgie și regie, împreună cu Raul Ciosescu)</li> <li>- 18 octombrie 2022 – Cluj: <i>Csíksomlyói passió-részletek</i> - spectacol de lectură (coordonare, împreună cu Egyed Emese)</li> <li>- 10 decembrie 2022 – Cluj: <i>Régi magyar betlehemes játék</i> - spectacol de lectură (dramaturgie și regie, împreună cu Medgyesy Norbert și Czégényi Dóra)</li> </ul>
---	---



Roluri scenice interpretate în cadrul următoarelor avanpremiere:

- 5 iunie 2007, Cluj: *Jephte lánya*, de Buchanan – Illyefalvi
- 12 octombrie 2007, Budapesta: *Niklas Zrini oder die Belagerung von Sigeth*, după Friedrich Werthes;
- 10 octombrie 2008, Eger: *O, Fortunatus!*;
- 29 septembrie 2011, Cluj: *Gróf Bonnévál vagyis Az idegenek Konstancinápolyban*, de Sándor K. Boér

**Membru în asociații profesionale**

Societatea Muzeului Ardelean Cluj  
Societatea Germaniștilor din România (Gesellschaft der Germanisten Rumäniens)  
Societatea Thalia Germanica  
Societatea Goethe din Weimar

Cluj-Napoca, 20 noiembrie 2023

Conf. univ. dr. Gabriella-Nóra Tar

